25.04.2022

Стрембицька Л.А.

Українська література

5 клас

Переказування найцікавіших уривків повісті Миколи Вінграновського «Сіроманець»

**Мета:**

* ***навчальна:***продовжувати роботу з творчістю М. Вінграновського, зосередившиувагу на гуманістичній спрямованості повісті «Сіроманець»;
* ***розвивальна:***удосконалювати вміння переказувати найцікавіші епізоди повісті, коментувати художні описи природи, розвивати спостережливість, логічне мислення, уміння грамотно висловлювати власну думку;
* ***виховна:***виховувати дбайливе ставлення до природи.

**1.**Дія починається взимку(*Ні*).**2.**Сіроманець був сліпим вовком(*Так*).**3.**Чепіжний не любив вовка,бо той з'їв його козу(*Так*).**4.**Сіроманець з'їв Чепіжного (*Ні*). **5.** Вовк загнав Чепіжного у воду й не випускав (*Так*). **6.** Саш-ко почав підгодовувати вовка та знайшов йому тимчасове місцеперебування (*Так*). **7.** Сашків тато захотів зловити Сіроманця й наказав викопати яму (*Ні*). **8.**Вовка впіймати не вдалося,бо Сашко його добре сховав(*Ні*).

**Гуманізм повісті «Сіроманець»**

Аналізуючи повість М. Вінграновського «Сіроманець», можна одразу зрозуміти, що її центральними персонажами є вовк Сіроманець та хлопчик Сашко. Образ вовка запропонований автором у міфологічному і навіть фантастичному контексті, який тісно пов'язаний із реальністю. Автор зображує почуття звіра з психологічної точки зору, як справжньої людини, але цей образ не має складних емоційно-чуттєвих характеристик, тому він зрозумілий навіть дітям, які сприймають вовка не як хижака, а насамперед як вірного друга хлопчика Сашка.

Сашко, незважаючи на свій юний вік, стає для вовка не лише другом, але й рятівником. Він зовсім не боїться Сіроманця, а навіть навпаки — захищає його перед дорослими, допомагає звільнитись з полону, та коли розуміє, що тварина майже втратила зір, — не роздумуючи втікає з дому та прямує з вовком у далеке місто, щоб показати його відомим лікарям. Саме в дружбі та співчутті хлопчика до вовка розкривається гуманізм повісті.

Сашка: «Так він живий,мамо,і йому треба жити.А потім — на те він і вовк: не буде ж він їсти манну кашу, як я». **2.** Порівняй-те поведінку Чепіжного в лісі та його розповідь односельцям. Як це характеризує чоловіка? **3.** Розкажіть про зустріч Сашка з вовком. Що відчув хлопець? **4.**Як Сашко допомагав вовку переховуватися від переслідувачів?

**Вибіркове читання**

**1.**Знайдіть та прочитайте описи природи у творі.Охарактеризуйте засоби мовної виразності, які допомагають письменникові досягти «зримості» словесного малюнку. **2.** Знайдіть та прочитайте опис Сіроманця. Яким постає вовк у вашій уяві?

**Домашнє завдання**

Продовжувати читання повісті М. Вінграновського «Сіроманець» за підручником